

審査講評

第1部 絵 画

【審査員】 杉森 企観明(すぎもり きみあき)

《一水会運営委員、新潟県美術家連盟理事》

昨年に続いて審査をしましたが、出品作品が少なくなったのが残念に思います。

出品作品を見ますと、受賞作のレベルの高さを感じます。魚沼の風景画がもっとあっても良かったと思います。若い人達の出品を期待しています。

◎魚沼市展賞

・「一家にも春が」 小宮山 豊彦(こみやま とよひこ)

春を感じさせる絵になっている。構図が大胆で画面が大きく感じて力強い絵である。雪の白さも綺麗で良い。今後もがんばってほしい。

◎魚沼市文化協会長賞

・「梅雨の終わり」 森山 芳美(もりやま よしみ)

構図と色彩の良さが感じられる。明暗に強弱が有り画面を引き締めている。これからでもがんばってほしい。

◎新潟日報美術振興賞

・「清流」 清水 好和(しみず よしかず)

色彩の統一感が良く出来ている。岩や水の質感も良い。マチエールの工夫に気を使って下さい。

◎奨励賞

・「火煙土器群NO5」 田村 順一(たむら じゅんいち)

色彩の調和が良くとれていて深みも感じられる。構図もどっしりして良い。これからも期待しています。

◎奨励賞

- ・「花の音」 若井 満知子(わかい まちこ)

全体のイメージは良いと思います。人物のスカートの描写が気になります。デッサンの勉強は続けてほしい。

第2部 書 道

【審査員】 佐藤 海雲(さとう かいうん)

《独立書人団評議員》

審査対象作品が少ないのが残念ですが、出品作品を見ますとそれぞれの思いが感じられます。思い切りの良い作品、迷いのある作品と色々ですが、書で一番大事なものは線質です。古典の臨書で用筆、運筆、形を勉強し、そして線を鍛えて下さい。臨書の幅が狭いと同じような作品しかできません。日頃の鍛錬が必要かと思います。頑張ってください。一般の方はなるべく臨書よりも創作作品を出品した方が良いでしょう。

◎魚沼市展賞

- ・「般若心経」 田野辺 智光(たのべ ともみつ)

暖かみのある作品で気負いもなく淡々と書かれている。一字一字の形が表情を持っていて、見ていて安心できる作品。白の取り方も良く、作品全体がうまく纏まっている。只、押印が弱く、印は敬写の下でも良かったと思う。又、丸みのある印でも可。

◎魚沼市文化協会長賞

- ・「古今和歌集序文より」 田野辺 淳子(たのべ じゅんこ)

息の流れも良く、潤、渴、細太を考えうまく纏めている。が、線質にもう一つ強さがほしい。

仮名作品の場合は落款はあまり多くの文字を入れない方がすっきりして見えて良いと思う。雅印だけでも可。

◎新潟日報美術振興賞

- ・「波濤」 豊田 裕美(とよた ひろみ)

切れ味の良い運筆で迷いもなく、明るく爽快な作品。只、雅号印の位置と曲がっているのが残念です。

◎奨励賞

- ・「松瀬青々の句」 上村 初美(かみむら はつみ)

出だしの十分な墨量で漢字を大きく、仮名を少し小さくして関連を持たせながら、後半に渴筆を入れて息の流れをうまく表現している。只、後半はもっと動きと渴筆がほしかった。

第3部 写 真

【審査員】 山田 昌男(やまだ まさお)

《(公)JPS日本写真家協会正会員、新潟県美術家連盟参与》

久しぶりの魚沼市美術展審査。どんな作品が出品されているか、楽しみにして来ました。力作ぞろいで、審査に苦労しました。市展賞初め、各賞作品には目を見張る物が有り、佳作作品はもう少し頑張ってください。被写体をもっと観察して主題をはっきりさせた撮影を心がければ賞作品に近づけます。期待しています。

◎魚沼市展賞

- ・「宵螢」 和田 正之(わだ まさゆき)

滝とホテルをバランス良く構図した作品。シャッタースピードを考え素晴らしい写真です。

◎魚沼市文化協会長賞

- ・「大きくなーれ」 辺見 喜八郎(へんみ きはちろう)

子供相撲でしょうか。健康に育つように願う神事、子供の泣き顔が印象的です。

◎新潟日報美術振興賞

- ・「手荒い応援」 岩淵 邦夫(いわふち くにお)

疾走する祭り男達に水をかける、勇姿を的確に捉えた力作です。

◎奨励賞

- ・「静なる闘志に火の粉舞う」 山田 庸子(やまだ ようこ)

冬の筒花火、人物をアップにして花火が散る様子を高速シャッターで捉えた技法を評価します。

◎奨励賞

- ・「初夏の空を映す早苗田」 星野 正昭(ほしの まさあき)

春の早苗と只見線が白い雲にベストマッチした写真。すばらしい一瞬を捉えています。

◎奨励賞

- ・「奉納神舞」 星 正太郎(ほし しょうたろう)

神楽舞の一コマ。表情に緊張感が有り作者の技術を評価します。

出品者数等

部 門	出品者数 ()はうち高校生	出品点数 ()はうち高校生	入賞・入選点数 ()はうち高校生
第1部 絵 画	29 (0)	34 (0)	34 (0)
第2部 書 道	21 (5)	21 (5)	21 (5)
第3部 写 真	32 (0)	55 (0)	55 (0)
合 計	82 (5)	110 (5)	110 (5)

【前回】 ※出品者数 89人 ※出品点数 118点 ※入賞・入選点数 118点