

# ご飯が炊けたよ

～未来への約束～

作詞・作曲 星野裕矢  
編曲 志田梨花子

The first system of the musical score, measures 1-4. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The piano part includes several triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) in both the right and left hands.

The second system of the musical score, measures 5-6. It continues the vocal and piano parts from the first system. The piano accompaniment features a consistent triplet pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand.

The third system of the musical score, measures 7-9. It includes the first line of lyrics. The piano accompaniment continues with the triplet pattern in the right hand.

1. ぼくがくらすま - ちは  
どんなまちだろう  
ふるさと ってど - んな

The fourth system of the musical score, measures 10-12. It includes the second line of lyrics. The piano accompaniment continues with the triplet pattern in the right hand.

ばしょを言うんだろう  
やまがちかいと - ころ  
きれいなかわが

13

た く さ ん - の い き も の は ぐ く む と こ ろ

15

あ た り ま え だ と お も っ て た け ど じ っ

17

は と く べ つ な こ と か も し れ - な い

19

ごは ん が た け た よ な か よ - く た べ よ う あ し  
 ゆ き が つ も っ た ら か ま く - ら つ く ろ う な つ  
 ん が た け た よ な か よ - く た べ よ う あ し

22

た - は どん な か - ぜ に で あ え る ん だ ろ う え が お に な れ る よ そ ら  
 は - お ま つ り - で く じ を ひ - こ う え が お は い つ で も こ こ  
 た - は どん な か - ぜ に で あ え る ん だ ろ う え が お に な れ る よ そ ら

25

を み あ げ て た く さ - ん の ゆ め - が よ ん で い る か ら  
 に あ る ん だ な に げ - な い こ と - ば で ま っ て い る ん だ  
 を み あ げ て ピ カ ピ - カ の ゆ め - が よ ん で い る か ら

To Coda

28

1. み ら い の こ の ま - ち は ど ん な ま ち か な や さ し く い よ - う ね  
 2. み ら い の こ の ま - ち は ど ん な ま ち か な や さ し く い よ - う ね

31

やくそく - だ よ      ひとりひとりが      みんな      なちがうけれど      ぼく

34

ら   と も   だ - ち   に      な   れ   る   は   ず   だ   よ

36

2.

ご   は

D.S.

38

**meno mosso**

ぼ - く   の   じ ま - ん   の      う   お   め   ま - し   で

rit. - - -

40

Tempo I

Measure 40: Piano accompaniment with triplets in both hands. Measure 41: Vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef.

42

元気よく

Measure 42: Vocal melody with lyrics "ラ ラ ラー" and piano accompaniment. Measure 43: Vocal melody with lyrics "ラ ラ ラー" and piano accompaniment.

44

1. 2.

Measure 44: Vocal melody with lyrics "ラ ラ ラー" and piano accompaniment. Measure 45: Vocal melody with lyrics "ラ ラ ラー" and piano accompaniment.