

宮柵二記念館だより

2018.3.15

第 48 号

発行 宮柵二記念館

TEL・FAX

025-794-3800



平成30年2月 雪中花水祝会場

ハトかざりに願いを込めて

「大雪が予想される」と報じられた今冬…

一月中旬まではおだやかに経過したものの、南岸低気圧による首都圏の降雪のあと、襲った大寒波はあつという間に積雪が二メートル超となりました。でも…立春も過ぎ、「春はもうそこ」と感じさせる季節となりました。

さて、当館のメイン事業である「全国短歌大会」、今回は選者に高野公彦先生、米川千嘉子先生をお迎えし、十一月十一日(土)に盛会のうちに開催することができました。当日の運営にご協力いただいた皆さまをはじめ、ご応募くださった皆さまに厚く御礼申しあげる次第です。

近年は十一月開催が定着している短歌大会表彰式ですが、一時期二月十一日の建国記念の日にあわせて実施したことがあります。この日は、雪に埋もれ、白一色の町に赤、黄、緑のハト飾り、あでやかな衣装を纏った行列とご神体神輿が繰り出し、よさこい演舞で盛りあがった後、前年に結婚した新婚がご神水を浴びる奇祭「越後堀之内雪中花水祝」とが重なり、静かなまちが一変、大変な盛り上がりを見せる一日でもあります。

八幡さまの境内の雪に

華やかに豊年鳩の枝は映えるむ (『白秋陶像』)

当館では、開館以来「展示替えは年一回」を基本としてきましたが、本年度は「歌集でたどる宮柵二の生涯Ⅱ」とし、前、後期の二期に分け、前期では第一歌集『群鶏』から第六歌集『多く夜の歌』まで(～十二月)、二月からは第七歌集『藤棚の下の小室』から最終第十二歌集『白秋陶像』までを紹介しております。

設定したテーマは二度目となりましたが、前回紹介できなかった新資料も展示しております。是非ご鑑賞くださいますようお願いしております。

一、二、二七八首の応募

【一般の部】

最優秀賞

雪玉が風にころがりをりし田の起こされて黒き土の鋭角

新潟県 新潟市

加藤かづゑ

選者賞（高野公彦選）

胴吹きの花のかたえに車いす寄せて触れさす桜いちりん

東京都 杉並区

浅田みどり

選者賞（米川千嘉子選）

背伸びして十五歳の孫をハグすれば吾が目の前にアダムのりんご

岐阜県 飛騨市

神出 典子

【ジュニア部門（小学生の部）】

最優秀賞

少しでねつらなくなったよしりようかんたくさんあつたひばくしゃの服

新潟県 見附市立今町小

小川 苺華

選者賞（高野公彦選）

オレンジの強い光が差す黒板あと数か月で巣立つ教室

新潟県 新潟大学附属長岡小

小林 博香

選者賞（米川千嘉子選）

弟がせつたい自分でやりたくてうしろにかくした大きな火花

新潟県 魚沼市立堀之内小

関 姫

【ジュニア部門（中学生）】

選者賞（高野公彦選）

くわを手に汗流しつつ農作業まめの分だけしあわせになる

宮城県 名取市立第二中

郷 沙智子

選者賞（米川千嘉子選）

初めての天橋立自転車で潮風浴びて受験後の夏

神奈川県 中央大学附属横浜中

圓谷 泰平

【ジュニア部門（高校生）】

最優秀賞

青空のうまれるにおい濡れながら君と走った証拠が消える

茨城県 茨城県立下館第一高

大幡 浅黄

選者賞（高野公彦選）

母さんが育てたポプラの木も枯れて家族の形引き算続く

新潟県 東京学館新潟高

林 康之助

選者賞（米川千嘉子選）

湯船から零れる湯の量父さんの单身赴任の生活思う

新潟県 東京学館新潟高

河原 時継

第23回 短歌大会 応募状況

区分	応募作品数	応募者数
一般の部	1,103首	467人
ジュニアの部	11,175首	5,786人
（小学生）	2,558首	1,319人
（中学生）	4,470首	2,301人
（高校生）	4,147首	2,166人
総数	12,278首	6,253人

第二十三回全国短歌大会は、平成二十九年十一月十一日（土）、選者に高野公彦先生（コスモス短歌会）、米川千嘉子先生（かりん）をお迎えし、堀之内公民館を会場に三百人を越える皆様の参加をいただき盛大に開催することができました。応募総数は一、二、二七八首で、多くの応募が寄せられました。

平成三十年度も第二十四回となる短歌大会を予定しています。五月一日から応募受付を開始し、一般の部は七月三十一日、ジュニアの部は九月六日が締め切りの予定です。なお、表彰式については、今回同様に開催日を土曜日として計画しています。

近年はマスコミ等でも、短歌がとりあげられる機会が増えているように感じられます。今回の大会でも中学生の応募は昨年より増えており、若年世代が短歌にふれる機会が増えているものと思われれます。こういった状況のなか、宮柁二記念館短歌大会も、大きな大会にしていきたいと考えています。大勢の皆様参加をお待ちしています。

【選者のことば】

しいんと、ゆっくり

米川千嘉子

魚沼市堀之内、学生時代から宮
柁二の作品も読み返し何度も心に思
い浮かべていた私にとってほとんど
歌枕のような地名です。この度、伝
統ある宮柁二記念館全国短歌大会の
選者にお声をかけていただき、その
地でみなさんにお目にかかれること
を、光榮にありがたいことと思っ
ております。

幅広い年代の膨大な作品を拝見し
て、超高齢社会、渾沌として未来へ
の展望がむずかしい時代の、それぞ
れの喜びや孤独や不安をつぶさに見
る思いでした。

短歌の第一のすばらしさは、ふだ
ん何気なく使い流している言葉を、
定型のかたちで短く取り出しふくら
ませて、その豊かさや楽しさを味わ

とを誇りに思っています。

そしてこの短歌大会に作品をお寄
せくださった全てのかたがたに御礼
申し上げますと思います。たくさん
の応募作があつてこそ大会が成り立
ちます。私は深い感謝の念をいただき
つつ作品の選歌を致しました。

作品は、一般の部、ジュニアの部
(高校生、中学生、小学生)によつ
て内容がかなり異なります。日々の
生活の違いや年齢の違いが短歌に現
われますし、同じ年齢でも心に浮か
ぶ感情は一人一人違ってきます。そ
うした違いを読んで楽しみながら選
歌を進めました。

わが歌は田舎の出なる田舎歌

素直懸命に詠ひ来しのみ

宮柁二「純黄」

宮先生にこんな作品があります。

謙遜の気持ちで詠んでいます。素
直懸命」は本音でもあるでしょう。
今回の応募作も、多くは素直懸命に
詠まれています。その意味で、どの
歌も十分価値があるものです。

でも、大会は作品の優劣を決める
コンクールです。米川さんと私が審
査員となつて入選作、秀逸、佳作な
どを決めました。そこに入らなかつ
た作品も決して無価値なものではあ
りません。また機会があつたら「自
分の短歌」を作ってみてほしいと思
います。

「入選作品集」より再掲

とに恥ずかしさや不安を感じる人も
いたようです。SNSの時代のまっ
ただ中を生きて、「笑」や「いいね」
で瞬間的に反応することの空しさを
感じる作品もありました。そうであ
ればこそ、SNSの瞬間反応の言葉
ではなく、古い短いこの詩型で、し
いんと、ゆっくり、言葉と自分と世
界に向かいあう体験を大切にしても
らえたら、と思います。

「入選作品集」より再掲

米川千嘉子 (よねかわ ちかこ)

1959年、千葉県生まれ。

大学在学中に短歌をはじめ、
「かりん」入会。馬場あき子に
師事。歌集に『夏空の権』『た
ましひに着る服なくて』『滝と
流星』『あやはべる』『吹雪の水
族館』など。現代歌人協会賞、
若山牧水賞、短歌研究賞、追空
賞など受賞。歌書に『四季のこ
とば一〇〇話』『親子で楽しむ
子ども短歌教室』『無名抄』を
読む』(共著)ほか。毎日歌壇
選者。



米選

【選者のことば】

素直懸命に詠まれた短歌

高野公彦

宮柁二記念館の主催する全国短歌
大会も、今年で二十三回目を迎えま
した。今回も作品募集に対して、た
くさんの短歌作品が寄せられまし
た。まことにありがたく嬉しいこと
です。回を重ねて、この短歌大会の
存在が、地元の新潟県の人々にしっ
かりと認識され、のみならず全国的
にも広く認識されるようになってい
ることが分かります。

この大会を企画し運営する宮柁二
記念館の皆さま方、また企画に賛同
してお力添えをしてくださった魚沼
市役所、新潟日報、また新潟県内外
の学校関係の皆さま方に心より御礼
申し上げます。宮柁二先生が創刊し
た短歌雑誌「コスモス」に集う私た
ちは、この短歌大会が開催されるこ

わが歌は田舎の出なる田舎歌
素直懸命に詠ひ来しのみ
宮柁二「純黄」

高野公彦 (たかの きみひこ)

1941年、愛媛県生まれ。

大学在学中に作歌を始め、「コ
スモス」に入会し、宮柁二先生
に師事。卒業後、出版社編集部
に勤務した。現在「コスモス」
選者・編集人。これまで『汽水
の光』から『流木』まで十五冊
の歌集を刊行。ほかに評論集『地
球時計の瞑想』『歌の回廊』、秀
歌鑑賞書『わが秀歌鑑賞』『わ
が心の歌』、入門書『短歌練習帳』
など。2011年より新潟日報歌壇
の選者。



米選

「歌集でたどる宮柇二の生涯Ⅱ」展

一月から再オープン

『藤棚の下の小室』～『白秋陶像』に

「歌集でたどる宮柇二の生涯Ⅱ」展は、十二月に展示替え作業を行い、一月から第七歌集『藤棚の下の小室』～第十二歌集『白秋陶像』までに関する資料を展示をしています。

前半の展示をご覧いただいた方もぜひ再度お越しください。大勢の皆様のを来館をお待ちしております。

『藤棚の下の小室』

『獨石馬』

『忘瓦亭の歌』の頃

昭和三四年に会社を退職し、歌人に専念することとなった柇二は、それ以降、作歌数が飛躍的に増えることとなりました。また、コスモスの大会なども含め、全国各地への短歌の指導に積極的に足を運ぶ機会も増え、歌人としての活動が従前にも増して多くなった時期でもあります。

昭和四七年から五三年に刊行され

たこの三冊の歌集は、いずれも一〇〇〇首を超える大冊です。

一方、晩年まで柇二を苦しめることとなる糖尿病などの病が悪化しはじめる時期でもあり、しだいに老いと向き合う歌も増えてきます。

『緑金の森』

『純黄』

『白秋陶像』の頃

柇二の最晩年に相次いで刊行されたのがこの三冊です。昭和六一年に



亡くなるまで、柇二は病に苦しみながらも作歌をつづけます。また、コスモス短歌会の選歌、そして新聞や雑誌の選歌も限界まで取り組んでいました。

この歌集は、病の床にあった柇二にかわり、英子夫人の手によってまとめられたものです。

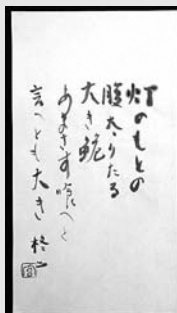
展示資料紹介

「歌集でたどる宮柇二の生涯Ⅱ」展は、1月に展示替えを行い様々な資料を展示しております。

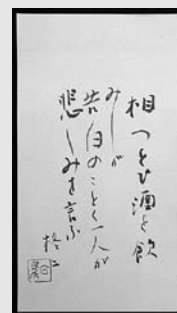
宮柇二書

昭和38年5月に堀之内やな場を訪れ一泊した折に詠んだ歌30首をのちに野沢徳衛氏が「水のほとり」としてまとめられました。今回の展示では、その中の2首を展示しております。

灯のものと
腹太りたる
大き腕
あまさず喰へと
言へとも大き
柇二



相つとひ 酒を飲
みしが
告白のこつく一人が
悲しみを言ふ
柇二



平成29年度 事業報告

今年度は「歌集でたどる宮柊二の生涯Ⅱ」展、第23回となる短歌大会などを中心に、各種の事業を実施しました。

29年度実施事業について

◎5月13日

「歌集でたどる宮柊二の生涯Ⅱ」展
オープンセレモニー（テープカット）
記念講演 「『宮柊二歌集』概観」
講師 狩野一男氏

◎7月1日～8月20日

第22回全国全国短歌大会ジュニア部門特別賞展

◎7月23日

講演会 「『小紺珠』の周辺」
講師 岡崎康行

◎8月5日～8月20日

俵山庸作絵画展

◎9月9日～9月24日

坂西徹朗版画展

◎11月11日

第23回宮柊二記念館全国短歌大会
選者講評 高野公彦氏 米川千嘉子氏

◎11月11日～12月15日

短歌大会選者・特別受賞者直筆色紙展

◎1月21日

短歌セミナー
講演会 「『晩夏』『日本挽歌』を読む」
講師 田宮朋子氏

市内学校で短歌出前教室を行いました。

◎7月20日・24日 小出高等学校

◎8月29日・30日 堀之内小学校

短歌セミナー「『晩夏』『日本挽歌』を読む」



1月21日、歌人の田宮朋子先生を迎え「『晩夏』『日本挽歌』を読む」と題して短歌セミナーを開催しました。歌集によって異なる表現等について、作品を通じて解説いただきました。

第23回短歌大会特別賞受賞者展



第23回短歌大会の選者・高野公彦先生、米川千嘉子先生の作品色紙をはじめ、今大会で特別賞を受賞された皆さまの直筆作品を11月11日から12月15日まで、一階ホールで展示させていただきました。

平成三十年度

宮柊二記念館 事業計画

企画展示では、「小紺珠」をテーマに行う予定です。また、全国短歌大会をはじめ、多くの方々に当館を知ってもらえるよう活動を展開します。

◎平成三十年度 企画展示

- ・テーマ 柊二、『小紺珠』のころ（仮題）
- ・期間 六月十六日（土）～

◎第二十四回 全国短歌大会

- ・募集開始 五月一日（火）
- ・締め切り 七月三十一日（火）
- ・一般の部 九月六日（木）
- ・ジュニアの部 九月六日（木）
- ・内容 作品は二首 一、〇〇〇円

海外からの応募、ジュニア部門（高校生以下）は無料。

【短歌大会】（表彰式）

- ・日時 十一月十七日（土）
 - ・会場 堀之内公民館
- （魚沼市堀之内一三〇）

この他にも、「記念館短歌教室」や「ジュニア短歌教室」など各種事業を行っていく予定です。

還暦祝着
(ちゃんちゃんこ・大黒頭巾)



宮柁二記念館収蔵資料紹介 No.48

昭和47年8月23日、宮柁二の還暦を祝う会が堀之内やな場を会場に開催されました。その際に、コスモス短歌会からお祝いの品として贈られたものがこの還暦祝着です。

記念館前館長

平澤憲一さん死去

宮柁二記念館元館長の平澤憲一さんが12月22日、77歳で亡くなりました。

平澤さんは2000年4月に3代目館長に就任し、2010年3月に病気で退任するまでの10年間、全国短歌大会等の運営に手腕を発揮されました。館長退任後も闘病しながら短歌教室に参加されるなど記念館事業にご協力いただきました。故人のご冥福を心よりお祈りいたします。

「友の会」からのお知らせ

宮柁二記念館では、「友の会」会員を募集しています。年会費は1,000円です。

くわしいことは、宮柁二記念館にお問い合わせください。

宮柁二記念館だより 第48号

発行 2018. 3. 15

問合せ 宮柁二記念館 (〒949-7413 新潟県魚沼市堀之内117-6) TEL・FAX 025-794-3800

メール miya-museum@city.uonuma.niigata.jp ホームページ <http://www.city.uonuma.niigata.jp/miyashuji>